

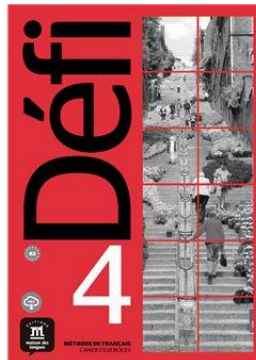
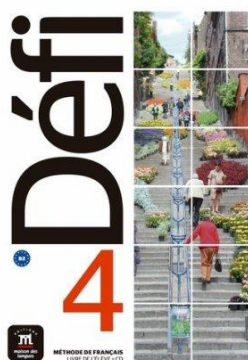
L'obtention du niveau B2 nécessite le suivi de 180 heures de formation + les heures de pratique individuelle.

Conformément au Cadre Européen Commun de Référence pour Les langues, à l'issue d'un formation de niveau B2 l'apprenant a acquis les compétences suivantes :

COMPRENDRE		PARLER		ECRIRE
Ecouter	Lire	Prendre part à une conversation	S'exprimer oralement en continu	Ecrire
Je suis capable de comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je suis capable de comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je suis capable de comprendre la plupart des films en langue standard	Je suis capable de lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je suis capable de comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je suis capable de communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je suis capable de participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions.	Je suis capable de m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je suis capable de développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités	Je suis capable d'écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je suis capable de écrire un essai ou un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je suis capable de écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement

Afin d'acquérir ces compétences le programme de formation est décliné de la manière suivante en suivant le manuel choisi par l'Alliance Française de Lille : Défi 4 des éditions maisons des langues : <https://www.emdl.fr/file/catalogue/adultes/defi>.

Pour des raisons de cohérence pédagogique en fonction du public de l'Alliance Française de Lille l'équipe pédagogique a décidé de ne pas toujours aborder les dossiers du manuel dans l'ordre.



Programme de formation : niveau B2

	Durée	Contenu grammatical et méthodologique	Contenu lexical
Unité 4	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - le discours rapporté au passé - le conditionnel passé - les doubles pronoms (COD, COI, <i>en, y</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - l'amitié - les qualités et défauts d'une personne, - les expressions du caractère - les expressions de l'amour - l'amour, les petits noms d'amour - le mariage en francophonie - L'amour « comme dans les films » - une série polémique au Sénégal - le concept de « bromance » - <i>Catherine et Liliane</i>
Unité 5	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - l'interrogation formelle avec inversion - introduire des faits et des exemples - méthodologie de la lettre de motivation 	<ul style="list-style-type: none"> - les compétences, les compétences transversales au travail et dans l'apprentissage des langues - le travail, l'entreprise - les offres d'emploi et l'entretien d'embauche - les expressions sur le travail - les techniques de management de Jeff Bezos - l'entretien d'embauche et les conseils d'un recruteur - le travail dans la littérature - l'ubérisation - les frugalistes
Unité 2	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - l'opposition et la concession - les structures impersonnelles - le pronom <i>ça</i> - lire et commenter des données chiffrées 	<ul style="list-style-type: none"> - exprimer la subjectivité - l'agriculture, les plantes - l'élevage - les expressions paysannes et potagères - la production agroalimentaire - l'absurde - les expressions familiales - la permaculture et les pesticides - la végétalisation des villes - les produits du terroir
Unité 1	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - exprimer la cause - éviter les répétitions - exprimer la conséquence - le pronom neutre <i>le</i>" - rédiger une lettre ouverte 	<ul style="list-style-type: none"> - la ville, l'urbanisme - la transformation et le renouveau - les préfixes <i>re-</i> (<i>ré-</i>, <i>ra-</i>) et <i>dé-</i> - la beauté et la laideur - l'augmentation, la diminution - l'urbanisme, la technologie - les grandes tendances de l'urbanisme du futur - les villes intelligentes - les préfixes <i>pan-</i> et <i>omni-</i> - les expressions avec « <i>coin</i> » - L'Urbex - les défis des villes africaines
Unité 3	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - la forme passive - le futur antérieur - les temps du passé - rédiger une introduction et une conclusion 	<ul style="list-style-type: none"> - décrire le physique - les critères de beauté - les expressions avec le corps - le corps, le sport, la technologie, le handicap - les préfixes <i>dys-</i> et <i>trans-</i> - les expressions avec le corps

Programme de formation : niveau B2

	Durée	Contenu grammatical et méthodologique	Contenu lexical
			<ul style="list-style-type: none"> - le corps des athlètes - le handisport
Unité 8	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - exprimer le but - les indéfinis - faire une synthèse de document 	<ul style="list-style-type: none"> - la ludification - l'ennui, l'apathie - le suffixe <i>-ification</i> - les expressions de l'ennui les jouets et leur marché - les jeux et le matériel - les règles du jeu - les expressions du jeu
Unité 6	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - la comparaison - le participe présent et l'adjectif verbal - exprimer la continuité, l'interruption et la progression d'une action - analyser une image 	<ul style="list-style-type: none"> - la peinture - la bande dessinée - le scandale, la polémique - les crimes et les délits - expressions familières pour commenter une œuvre - les métiers d'art et d'artisanat - le patrimoine - la réussite, le succès - les capacités et les compétences - les expressions sur l'adresse et la maladresse
Unité 9	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - La mise en relief (1) - les connecteurs logiques - exprimer la condition - rédiger un texte argumentatif 	<ul style="list-style-type: none"> - l'humour - les procédés humoristiques - la satire dans la presse francophone - l'humour en politique - les adjectifs pour qualifier l'humour - les expressions avec le mot rire
Unité 7	8 séances (20 h)	<ul style="list-style-type: none"> - le passé simple - la mise en relief (2) 	<ul style="list-style-type: none"> - les gestes et mimiques - les registres de langues - les figures de styles - les expressions avec le mot "langue" - le français, les langues - la difficulté - les mots du débat - les préfixes <i>in-</i>, <i>im-</i>, <i>ir-</i>, <i>il-</i>
Evaluation de fin de niveau B2 : Type DELF B2			